

# CURRICULUM ARTISTICO

## DATI ANAGRAFICI E PERSONALI

Laura Catapano  
nata a Taranto il 17/08/1981

---

## FORMAZIONE ARTISTICA

- 1996 - 2000 laboratorio teatrale presso il Liceo classico "Michelangelo" di Firenze, tenuto da Arcangela Tosto
- 1998 - 1999 laboratorio teatrale per adulti presso i locali dell'Associazione culturale "Ruinart Artisti Associati" di Pontassieve, tenuto da Gaetano Carducci
- 2002 - 2003 anno propedeutico presso l' "Accademia Teatrale di Firenze", diretta da Pietro Bartolini
- 2004 - 2005 1° anno presso l' "Accademia Teatrale di Firenze", diretta da Pietro Bartolini
- 2005 corso di dizione, tenuto da Pietro Bartolini
- 2006 stage intensivo sul metodo mimico di Orazio Costa, tenuto da Chiara Gallo
- 2007 stage "La vocalità, il corpo, lo spazio", tenuto da Ugo Chiti
- 2008 stage su "Riccardo III" di William Shakespeare, tenuto da Corrado D'Elia

Dal 2007 è socia fondatrice e membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione culturale "Orsa Minore"

---

## SPETTACOLI

- 1997 "La commedia degli errori" di William Shakespeare (riduzione e adattamento di Arcangela Tosto)  
*Personaggio interpretato:* Luciana
- 1998 "Molto rumore per nulla" di William Shakespeare (riduzione e adattamento di Arcangela Tosto)  
*Personaggio interpretato:* Ero
- 1999 "Bertoldo a corte" di Massimo Durso (riduzione e adattamento di Arcangela Tosto)  
*Personaggio interpretato:* Marcolfa
- "Una sera di Giugno... non sapevo che fare" (frammenti e adattamenti da James Joyce, Gino e Michele, Stefano Benni; regia di Gaetano Carducci)
- 2000 "In nome di Elena" di Arcangela Tosto (regia di Arcangela Tosto)  
*Personaggio interpretato:* Elena
- Con lo stesso spettacolo partecipazione alla rassegna "Scuola - teatro 2000" presso il "Teatro di Rifredi" di Firenze
- Con lo stesso spettacolo partecipazione alla II edizione della manifestazione "Città Superiore" presso l'ex Stazione Leopolda di Firenze
- 2001 "Figaro! Figaro!" (libero adattamento dalla trilogia di Figaro di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais e regia di Arcangela Tosto)  
*Personaggio interpretato:* Contessa
- Con lo stesso spettacolo partecipazione alla rassegna "Teatro della Scuola" presso il "Teatro degli Industri" di Grosseto
- 2002 "Lo cunto di Zezolla chiamata Gatta Cenerentola" di Arcangela Tosto (regia di Arcangela Tosto)

## CURRICULUM ARTISTICO

*Personaggio interpretato: Calamita*

- 2003 "La signorina Julie" di August Strindberg (riduzione, adattamento e regia di Pietro Bartolini)  
*Personaggio interpretato: Kristin*
- 2005 "Sacrificio d'amore" di John Ford (riduzione, adattamento e regia di Pietro Bartolini)  
*Personaggio interpretato: Bianca*
- 2006 "Tutto Shakespeare in 60 minuti!" (regia di Francesco Fantauzzi)
- 2008 "Festa in famiglia" di Alan Ayckbourn (adattamento e regia di Carlo Marsili)  
*Personaggio interpretato: Jenny*  
Con lo stesso spettacolo partecipazione al festival "In viaggio con Enea" presso l'anfiteatro di Rio Marina (LI)
- 2009 "Il Rifugio" di Agatha Christie (adattamento e regia di Carlo Marsili)  
*Personaggio interpretato: Veronica Craye*

---

### LETTURE

- 2001 da "Contrappunti" (di AA. VV., ed. Morgana) e "Firenze di a da in con su per tra fra donne" (di AA. VV., ed. Città di Sofronia), in occasione della presentazione degli stessi volumi, presso la libreria "Feltrinelli" di Firenze  
da "Contrappunti" (di AA. VV., ed. Morgana) e "Donna Anna" (di Anna Borghini e Sandra Landi, ed. Morgana), in occasione dell'inaugurazione della mostra "Flore Exquise" di C. Amstutz, presso "La Barbagianna: una casa per l'arte contemporanea" di Pontassieve (FI)
- 2003 da "Alla maniera degli angeli timidi" (di Arcangela Tosto, ed. Arti Grafiche Giorgi & Gambi), in occasione della presentazione dello stesso volume, presso "Il giardino dei Ciliegi" di Firenze
- 2005 da "Nel delta del poema" (di Pietro Bigongiari), nell'ambito del progetto "Traiettorie culturali", presso il "Teatro 13" di Firenze
- 2006 - 2007 da "I Giardini di Elena di Sparta" (di Arcangela Tosto, ed. Arti Grafiche Giorgi & Gambi), in occasione della presentazione dello stesso libro, presso il Liceo Classico "Michelangiolo" di Firenze e il Teatro "Le Laudi" di Firenze
- 2008 da "Poesie da Guantanamo" (a cura di Marc Falkoff, ed. EGA), in collaborazione con Amnesty International, presso la libreria "Libri Liberi" di Firenze
- 2009 "Fiabe dai cinque continenti", nell'ambito delle manifestazioni "Tutti i colori del parco 2009" presso il parco dell'Anconella di Firenze, "Notte bianca a Gavinana" presso il parco dell'Albereta di Firenze e "TeatriAperti" presso la biblioteca delle Oblate di Firenze  
"Il labirinto dei pensieri e delle emozioni... e il filo dei colori" (laboratorio di Gestalt-counselling integrato all'azione teatrale), in collaborazione con Hera-klès Firenze, nell'ambito della manifestazione "Tutti i colori del parco 2009" presso il parco dell'Anconella di Firenze